

Proben- und Auftrittspl an ab Januar 2025

Stückeauswahl 2025

Alte Kameraden
Badonviller - Marsch (Badenweiler)
Ballade Romantika
Bel Canto Carreras - Domingo - Pavarotti in Concert
Cinderella

Diamonds are a girls best friend

I wanna be loved by you

Klassische Evergreens im $\frac{3}{4}$ Takt

Lord of the Dance

Medley Südamericano

Melodien in Blue

Nino Rota Filmmusik-Highlights

Radetzky Marsch

Romanze für Tenorhorn

Säbeltanz aus Gajaneh

The Best of Mancini

Trompetenexpress

Visit to George Gershwin

Weihnachtliche Trompetenklänge

Mittwoch, 08.01.2025, 19.00 – 20.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

20.00 – 21.00 Uhr geselliges Beisammensein

Auf neuen Wegen

Cinderella

Abendläuten

Mittwoch, 15.01.2025, 19.00 – 21.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

Prager Burg

Cinderella

Colonel Bogey Marsch

Böhmischer Traum

Probenwochenende 18./19.01.2025:

Sonnabend 18.01.2025, 14.00 - 18.00 Uhr im Kulturschloss

14.00 – 16.00 Uhr Gesamtprobe

16.30 – 18.00 Uhr Satzprobe

Alte Kameraden

Badonviller - Marsch (Badenweiler)

Ballade Romantika

Diamonds are a girls best friend

I wanna be loved by you

Lord of the Dance

Melodien in Blue

Romanze für Tenorhorn

Säbeltanz aus Gajaneh

The Best of Mancini

Trompetenexpress

Visit to George Gershwin

Weihnachtliche Trompetenklänge

Sonntag 19.01.2025, 09.00 - 12.00 Uhr in der Musikschule

09:00 – 10.15 Uhr Satzprobe

10.30 – 12.00 Uhr Gesamtprobe

Mittwoch, 22.01.2025, 19.00 – 21.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

Rancherfest – Polka

Cinderella

Sorgenfrei – Polka

einen Titel aus Stückeauswahl 2025

Mittwoch, 29.01.2025, 19.00 – 21.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

Radetzky Marsch

Let's twist again

Cinderella

In der Weinschenke einen Titel aus Stückeauswahl 2025

Mittwoch, 05.02.2025, 19.00 – 21.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

Mittwoch, 12.02.2025, 19.00 – 21.00 Uhr

Trompeten- Flügelhornsatzprobe im Seminarraum C004 (Keller) Sybille Winkler

Rest des Orchesters Probe Kammermusiksaal Probe Udo Lamm

Mittwoch 19. bis 26.02.2025 keine Proben Februarferien

Mittwoch, 05.03.2025, 19.00 – 21.00 Uhr Orchesterprobe Kammermusiksaal

Probenwochenenden 22./23.03. und 30./31.03.

jeweils Sonnabend 14.00 - 18.00 Uhr

jeweils Sonntag 09.00 - 12.00 Uhr

Auftritte:

Donnerstag, 01.05.2025 14.00-15.00 Uhr Bauernmuseum Zabeltitz

Sonntag, 11.05.2025, 15.00-17.00 Uhr Kurkonzert Bad Liebenwerda

Sonntag, 15.06.2025, 15.00-17.00 Uhr Kurkonzert Bad Liebenwerda

Sonntag, 28.09.2025, 11.00-12.00 Uhr Hubertusfest Zabeltitz

Sonntag, 30.11.2025, 15.00-17.00 Uhr Jahreskonzert Kulturschloss

Konzertprogramm (Entwurf)

Auf neuen Wegen (Konzertmarsch) Musik Tommy Saliger, Bearb.: Erwin Jahreis	_____
Aufwind (Polka) Musik Hans Krinner, Arr.: Mathias Rauch	_____
Comedian Harmonists in Concert Musik: Werner Richard Heymann, Text: Robert Gilbert	4:54
Abendläuten – Walzer Musik Ota Halama, Bearb.: Franz Bummerl	
An der schönen blauen Donau Musik J. Strauß, Arr.: Walter Tuschla	9:24
(ab Walzer 1, Sprung Kopf – Kopf)	
Feuerfest – Polka Musik: Josef Strauß, Bearb.: Otto Wagner	3:10
Prager Burg Marsch Musik Frantisek Kovarik, Arr.: Jaroslav Zeman	_____
The Second Waltz aus der Jazz-Suite Nr. 2 Dmitri Shostakovitsch, Arr.: Norbert Studnitzky)	3:46
Udo Jürgens Medley Arr.: Manfred Schneider	5:08
Don't Stop me now Freddie Mercury, Arr.: Paul Murtha	3:00
Jubelklänge Marsch Musik: Ernst Uebel, Bearb.: Franz Bummerl	4:37

Ende 1. Teil (bei 1 h Konzert)

Trumpet Tune nach Henry Purcell, Bearb.: Norbert Studnitzky	1:45
Colonel Bogey Marsch Musik Kenneth J. Alford, Arr.: Walter Tuschla	_____
Böhmischer Traum Polka Norbert Gälle	4:21
Let's twist again Musik & Text: Kal Mann und Dave Appell, Arr.: Anthony Kosko	_____
In der Weinschenke Polka Musik und Arr.: Robert Payer	_____
Rancherfest – Polka Musik Ernst Effinger, Bearb.: Rudi Seifert	_____
Sorgenfrei – Polka Musik & Arr.: Hans Krinner	_____
Bergmannsruf „Glück auf“ und Steigermarsch	2:50
oder: Parademarsch der 18 er Husaren Musik Alwin Müller, Bearb.: W. Tuschla	_____

Zugabe:

Märkische Heide Text & Weise Gustav Büchschütz, Arr.: Vlad Kabec _____