

**Sonntag, 30.11.2025, 15.00 Uhr Programmwurf Weihnachtskonzert Kulturschloss
Großenhain**

Trompetenexpress (Bravourintermezzo für 3 Solo-Trompeten von Karl Auer) _____
Lord of the Dance (Highlights von Michael Flatley, Arr.: Frank Bernaerts – _____
Introduction „Cry oft he Celts“, „Victory“, „The Lord oft he Dance“)
Ballade Romantika (Solo für Trompete von Thorsten Reinau) _____
Säbeltanz aus Gajaneh (Musik: Aram Chatschaturjan, Arr.: John Staff) _____

Visit to George Gershwin (Ein Potpurri mit den schönsten Melodien dieses amerikanischen _____
Erfolgskomponisten (Rhapsody in Blue, ´s wonderful, The man I love, I got Rhythm, Summertime,
Oh, Lady be good) – Musik: George Gershwin, Zusammenstellung und Bearbeitung: Vlad Kabec)

I wanna be loved by you _____

The Best of Mancini _____

Radetzky Marsch (Johann Strauß, Bearb.: J. Heisig) _____

PAUSE

Alte Schneeberger Bergmusik 4:02

Romanze für Tenorhorn (Musik: Pavel Stanek, Arr.: Freek Mestrini) _____

Cinderella (Al Hoffmann, Jerry Livingston / Mack David, Arr.: John Glenesk Martimer) _____

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel 3:58

Vorfreude, schönste Freude 2:10

Weihnachtsfreude (Sind die Lichter angezündet) 2:25

Weihnachtliche Trompetenklänge (Abendseggen aus der Märchenoper „Hänsel und _____
Gretel“, Musik: Engelbert Humperdinck; Mariä Wiegenlied – Der Hirten Lied am Krippelein (Dichter
unbekannt) Musik: Max Reger Op. 76 Nr. 52; Ein Wintermärchen aus der weihnachtlichen Fantasie
„Ein Wintermärchen“ Musik: Kurt Sorbon; Aber heitschi bubeitschi Worte von Hans Werner, Musik:
trad.;

Winter Wonderland – Weißer Winterwald Musik: Felix Bernard, deutscher Text: Knud Swielow,
Original Text: Dick Smith; Eine Muh – Eine Mäh von Wilhelm Lindemann „Der Weihnachtsmann
kommt“)

Panis Angelicus (Musik: Cesar Franck, Arr.: A. C. von Leeuwen)

We wish you a merry Christmas 0:52

Winter Wonderland 2.26

White christmas Solo Flügelhorn _____

Zugabe:

Bergmannsruf „Glück auf“ & Steigermarsch 2:09

oder / und Weihnachtslieder aus „Friede den Menschen auf Erden“